

AL SAN GIORGIO DI UDINE

“Easy to remember” Ricci/Forte atto II

► UDINE

La lirica pura di una delle più grandi poetesse russe, Marina Cvetaeva, si incastona nell'universo visionario di Ricci/Forte: debutta in prima assoluta al teatro San Giorgio di Udine, “Easy to remember”, nuova creazione del duo drammaturgico più incandescente della scena italiana per l'ensemble creato da Stefano Ricci e Gianni Forte.

La prima assoluta avviene nel contesto della stagione di Teatro Contatto 36, un momento culminante dell'intenso triennio di collaborazione artistica di grande sintonia e valore fra Ricci/Forte e il Csa Teatro stabile di innovazione del Fvg.

Lo spettacolo sarà in scena nella sala Pinter, a partire da sabato 25 novembre, con questo programma di repliche: il 25, 28, 29, 30 novembre con inizio alle 21, domenica 26 novembre alle 19 (lunedì 27 pausa).

Oggi Ricci/Forte incontreranno il pubblico per raccontare la loro nuova produzione alle 18. Punto di partenza e accesa ispirazione di questo lavoro sul femminile interpretato da Anna Gualdo e Liliana Laera è la figura della poetessa russa Marina Cvetaeva. La presenza,



La locandina di “Easy to remember”

il corpo e la parola aprono in “Easy to remember” un varco poetico sulla libertà individuale e le catene collettive proprie della società dei consumi.

La Marina Cvetaeva di Ricci/Forte è «una donna fuori dall'ordinario, abbracciata esclusivamente dal cielo, che cresce isolata afferrandosi alla memoria, come un fatale testamento in bottiglia da affidare alla Storia».

“Easy to remember” è «una visione caleidoscopica di porte irreali unite da un corridoio emotivo che impianta link tra una topa e l'altra verso una dimensione onirica, vivida, iperreale, implacabile: il nostro domani».

Info: 0432.506925. www.cs-sudine.it vivaticket.it.